

Fichero

Drogas, narcotráfico y poder en América Latina



Marcelo Bergman
FCE; Buenos Aires,
febrero de 2016.
308 páginas, 179 pesos.

El tráfico, consumo y abuso de estupefacientes, con sus consecuencias económicas, sociales y sanitarias, se ha convertido en uno de los problemas más acuciantes de América Latina. Y uno de sus mayores peligros es la progresiva diversificación criminal que genera el narcotráfico. Sin tomar posición política ni normativa, el autor busca realizar un análisis estructural del negocio y aportar elementos para un juicio informado sobre las políticas públicas en debate.

Las vías abiertas de América Latina



Emir Sader (dir.)
Octubre; Buenos Aires,
noviembre de 2016.
304 páginas, 280 pesos.

Ante la ofensiva conservadora en América Latina, el sociólogo y politólogo brasileño Emir Sader convocó a siete intelectuales (Alvaro García Linera, Ricardo Forster, Constanza Moreira, Manuel Canelas, Alfredo Serrano Mancilla, René Ramírez y Juan Gujjarro) para responder a la pregunta de si el nuevo panorama implica un fin de ciclo o un repliegue temporal. Así, a través de un balance de las conquistas, los errores y desafíos del progresismo, busca renovar las disputas por el horizonte regional.

La 21/24



Inés Arteta
Peña Lillo-Continente; Buenos Aires,
noviembre de 2016.
192 páginas, 239 pesos.

Con prólogo del padre Pepe Di Paola, esta "crónica de la religiosidad frente al desamparo" ofrece un relato coral sobre la construcción de la villa 21/24 en Barracas por inmigrantes que desde los años 50 llegaron en busca de trabajo. Considerado uno de los más peligrosos de la ciudad de Buenos Aires, el barrio encontró en la fe popular una fuerza de transformación, identidad y resistencia frente a la desesperanza y la marginación.

La fuerza de los fuertes

y otros cuentos



Jack London
IPS; Buenos Aires,
octubre de 2016.
144 páginas, 200 pesos.

Tras su adhesión al socialismo, el célebre escritor estadounidense Jack London combinó sus relatos exóticos de viajes y aventuras con críticas a la sociedad capitalista e ideas relacionadas al cambio social. Este volumen reúne cuentos del autor que, como señala el historiador Pablo Pozzi en su presentación, contrastan "fuertemente con la literatura popular difundida por la burguesía [...] ya que rescata al individuo del marasmo del individualismo".