

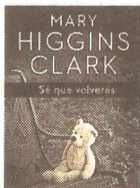
Oliver Twist**Charles Dickens**

Continente

400 págs.

\$ 135

Dickens, como cronista de una sociedad y de una época, dibuja las figuras y los caracteres de lo que lo rodeaba. Sus novelas constituyen el marco de la vida inglesa en uno de los períodos más brillantes.

Sé que volverás**Mary Higgins
Clark**

De bolsillo

395 págs.

\$ 119

A pesar de no tener ningún indicio de que su hijo continúe con vida, Zan Moreland sigue convencida de que logrará encontrarlo. Esta es la base de este relato policial y de intrigas psicológicas.

El principito**Antoine De Saint-
Exupéry**

Salamandra

96 págs.

\$ 155

Ahora que entró en dominio público este clásico de la literatura de todos los tiempos, empiezan a aparecer ediciones a cargo de otros sellos. Seguirá entonces siendo leída por las nuevas generaciones.

Accidente nocturno**Patrick Modiano**

Anagrama

144 págs.

\$ 160

Siguen reimprimiéndose los libros de este escritor francés, que desde que ganó el Premio Nobel de Literatura inunda las librerías de nuestro país. Este es un relato policial ambientado en París.