



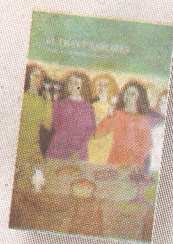
**Como la sombra que se va** de Antonio Muñoz Molina. La última novela del escritor se relaciona con la figura del asesino de Martin Luther King y un viaje a Lisboa. Seix Barral.



**Más que mil palabras** de Miguel Russo. Un recorrido de 130 años en lo privado y lo público. Textos breves que constituyen un álbum de fotos contadas. Emecé.



**Canelo** de Rolando López. El perro que esperó a su dueño durante 12 y cuenta su historia en primera "persona". Un libro tierno sin golpes bajos. Diógenes.



**Letras y sabores. Antología de nuevos escritores.** Compilación de los trabajos realizados en el marco de los talleres literarios de Diego Paszkowski. Clásica y Moderna.



**Crisis y resurrección de la literatura argentina** de Jorge Abelardo Ramos. Un breve y provocador "análisis social de las letras nacionales" según el propio autor. Peña Lillo, Continente.